



enesцена.elporvenir@prodigy.net.mx

El Porvenir

En Escena



83-45-46-15/ 83-45-40-80 Ext. 209 y 216

SABADO 8 DE MAYO DEL 2010

COORDINADOR: ALDO A. MORALES SALAZAR



Tras confesar públicamente que es homosexual, a Ricky Martin le salen más y más novios; ahora Bosé, según una ex empleada

Aseguran que Ricky y Bosé fueron amantes

Especial

Luego de que el cantante puertorriqueño Ricky Martin declarara abierta y públicamente que es homosexual no le han parado de salir los "novios".

La Nación, en su edición chilena, ha informado que es ahora la ex empleada del cantante, Consuelo Castañeda, de 61 años, quien ha decidido hablar sobre las parejas que ha tenido el cantante, asegurando que como ya salió del closet ya no hay nada que ocultar. De entre las relaciones que más saltan a la vista es el romance con el también cantante Miguel Bosé.

La ex empleada de Ricky comenta que ambos cantantes salieron entre finales de 1989 y 1999, pero Ricky se hartó de que lo veía muy poco, aparte de que no lo vio muchas veces en casa, ya que a Bosé se le hacía muy poca cosa el departamento del puertorriqueño.

No sólo habló del cantante español, al parecer, aseguró que Ricky llevaba a muchos jóvenes atractivos a su apartamento

A sólo un par de meses de la declaración del boricua han estallado múltiples rumores que lo emparejaban con varios hombres, como Pablo Ruiz, cantante argentino, para luego ser relacionado con su entrenador personal.



Moenia

Vuelven a cancelar por la inseguridad

México, D.F. / El Universal

La banda mexicana de electropop Moenia canceló el concierto que ofrecería el 14 de mayo próximo en la ciudad de Monterrey, Nuevo León, debido a la inseguridad que se vive en esa ciudad.

Los seguidores de la agrupación, intérprete de éxitos como 'Manto estelar' y 'No dices más', se quedarán con las ganas de disfrutar de la música de la banda que se presentaría en el escenario del recinto Escénica.

Mediante un comunicado de prensa, la agrupación manifiesta que la causa de cancelar de manera definitiva su actuación en la ciudad regia, obedece a la ola de inseguridad que azota en ese lugar, y argumenta que no quiere arriesgar a sus seguidores.

Los fans de la agrupación que ya habían adquirido su localidad para disfrutar de la música de Moenia, podrán obtener su reembolso en forma directa en el sistema Súper Boletos a partir del lunes 10 de mayo y hasta el viernes 14 del mismo mes.



Eros Ramazzotti

Su música no se olvida

Juan Alvarado González

Después de 13 años de ausencia, tal parece que Eros Ramazzotti sigue siendo el "sueño erótico" de muchas regiomontanas, y esas raíces cimentadas en México están fuertes porque aún cuando sus alas hayan andado por todo el mundo antes de regresar, su música no se olvida.

El cantautor italiano se mostró adorable, coqueto y seductor con un público de 8 mil personas que fueron testigos de este regreso a tierras regias anoche en la Arena Monterrey con su Tour "Alas y Raíces 2009-2010".

Antes los gritos de "Eros, Eros, Eros", el artista fue recibido en el escenario a las 21:15 horas con el tema "Apuntes y notas", melodía que viene incluida en su más reciente producción que lleva el mismo título de su nueva gira.

"Donde hay música" y "Un segundo de paz", fueron las siguientes canciones con la que inició en una noche muy esperada por esa audiencia, para luego dirigir unas palabras para disculparse por no cantar totalmente en nuestro idioma.

"Monterrey, después de 13 años, ¿me están escuchando?, gracias por esta aquí esta noche. Yo voy a hacer una mezcla porque yo no canto todo el día en el idioma castellano, pero voy a hacerlo un poquito... cuánto amor me das", fueron sus primeras palabras.

Durante la conferencia de prensa realizada el jueves, Ramazzotti comentó que la producción de su espectáculo no era tan fastuosa como la que presenta en Europa, pero por lo que se pudo observar no demeritó la importancia que tiene para él esta ciudad.

"Cuánto amor me das", "Estrella gemela", "Tierra prometida", "un popurrí de "Una historia importante" y "Ahora tu", además de "Si bastasen un pare de canciones", con la que logró emocionar a los ahí reunidos, fueron las siguientes canciones que se escucharon.

Y aunque en varias ocasiones Eros reprendió a su equipo de sonido porque no lo escuchaba bien, sus fanáticos gozaron de su presencia en el escenario al cumplir con lo prometido; cantar sus grandes éxitos y poner a consideración algunos de sus más recientes temas.

El italiano apareció primeramente con una camisa verde militar y jeans, pero luego de un par de interpretaciones, se la quitó y se quedó en un camiseta negra con un águila atrás con los colores de la bandera de México, misma con la que estuvo en la conferencia de prensa.

"Fábula", "Una emoción para siempre", "I belong to you" a dueto con una de sus coristas, "Música es", y un segundo po-



purri con "Amor en contra", "Otra como tu", "La aurora" y "Por ti me casaré", también estuvieron presentes, ésta últimas acompañado sólo por su guitarra.

En una de las interpretaciones, el artista jugó un poco con su clarinetista al cantarle algunas notas para que su músico las igualara logrando demostrar las cualidades que tenía este en ese instrumento musical.

En una segunda parte del concierto, el público escuchó "Alas y raíces", "El camino", "La sombra del gigante" y su gran éxito "Cosas de la vida", con la que el público simplemente se unió a él con un coro monumental.

En ese momento, su presentación parecía estar llegando a su fin, pero los asistentes estaban tan emocionados que quizá no se habían dado cuenta que el tiempo había pasado, y antes que se despidiera del escenario por primera vez ofreció "Fuego en el fuego" y "Este inmenso show".

Con este tema Eros y sus siete músicos y tres coristas desaparecieron del escenario, pero su público tenía ganas de escuchar más de su música y lo hicieron regresar. Ahora ya con una playera en color rojo con el mismo escudo en su espalda, el artista regresó para continuar con "Dímelo tu", sencillo de su nuevo disco, mientras en la gran pantalla se veía el video correspondiente.

Y para cerrar con broche de oro, Ramazzotti logró dejar un buen sabor de boca con su canción "La cosa más bella", y así todos cantando a todo pulmón lo despidieron a las 23:15 horas.

Regresará Smith con 'Hombres de negro' en 3D

Los Ángeles, EU / Nty

La película de ciencia ficción "Hombres de negro 3", protagonizada por Will Smith y cuya primera entrega ganó un Oscar, regresará ahora en tercera dimensión, confirmaron hoy fuentes de la producción.

Indicaron que el nuevo filme, de la exitosa franquicia, empezará su rodaje en el Otoño de este año, mientras los estudios Columbia Pictures están en negociaciones con Tommy Lee Jones para repetir como el "Agente Kay", así como con Josh Brolin para que de vida a "Agete Kay".

De acuerdo con Columbia Pictures, "Hombres de negro 3" se estrenará el 25 de mayo de 2012 y estará bajo la producción de Walter F. Parkes y Laurie MacDonald, mientras Barry Sonnenfeld, será el director, respalda-

do por las anteriores dos entregas.

El guión correrá a cargo de Etan Cohen y estará basado en el cómic escrito por Lowell Cunningham, además Steven Spielberg será el productor ejecutivo.

Jeff Blake, presidente de marketing y distribución de Sony Pictures a nivel mundial, dijo: "El verano de Sony 2012 empezará candentemente con una increíble nueva aventura de 'Hombres de negro en 3D'".

Añadió: "No podríamos estar más emocionados de que el equipo original de producción, responsable de las primeras dos exitosas películas, se reúna para esta tercera parte.

"Nos encanta a dónde la historia va a llevar a los agentes 'Jay' y 'Kay', y sabemos que este nuevo capítulo tendrá acción para los admiradores de la

franquicia, mientras presentamos 'Hombres de negro' a una nueva generación de cinéfilos", destacó.

Las anteriores películas de "Hombres de negro" fueron estrenadas en 1997 y 2002, ambas se convirtieron en dos de las más exitosas en la historia de Columbia Pictures, al recaudar más de mil millones de dólares en todo el mundo.

La primera parte ganó el Oscar en la categoría de Mejor Maquillaje, además fue nominada en Banda Sonora y Mejor Dirección de Arte.

El título hace referencia a los "Hombres de negro", unos personajes habituales en las teorías de la conspiración que supuestamente serían los encargados de ocultar a los ciudadanos la presencia de extraterrestres en la Tierra.



Will Smith