



**vida!**  
**Van sus voces a reality tras un sueño**  
Las regias Linda Gutiérrez (izq.) y Patricia Santos buscarán triunfar en “Ópera Prima, las Voces del Bicentenario”. **PÁGINA 21**

Viernes. 7 de Mayo del 2010.  
**gente!**  
elnorte.com/gente  
gente@elnorte.com / Tel.: 8150-8166 / Editor: Bernabé Gómez



**BRET MICHAELS**  
**AGRADECE ESTAR VIVO**  
El cantante de rock dijo sentirse muy afortunado de estar vivo, luego de sufrir un derrame cerebral hace dos semanas. “Mi primer objetivo es volver al 100 por ciento. Quiero continuar rockeando por el mundo, y quiero continuar amando a mi familia y ser un buen padre”. *Reuters*

**Empresarios planean seguridad de público y sus artistas**

# Toman medidas para cuidar el show

➤ Unos aumentan número de guardias y otros hasta los quieren armados

**Lorena Corpus, Héctor Rosas y Fabián Riquejo**

Tras la tragedia que causó la muerte de cinco personas en el Jardín Cerveza la madrugada del domingo en la Expo Guadalupe, los empresarios de espectáculos en Monterrey han tomado cartas en el asunto y prometen diversión segura a los regios... y hasta a sus artistas.

En el ofrecimiento coinciden los promotores de conciertos programados este fin de semana y el próximo: Eros Ramazzotti, Lupita y Ernesto D'Alessio, Tania Libertad, Erik Rubín y **Godskitchen Boombox**.

Después de enterarse de lo sucedido en la Expo y ver fotos de soldados deteniendo a policías en la Ciudad, los máangers de los DJs del **Godskitchen Boombox** se comunicaron ayer con los organizadores de Beat Rush, la empresa regia que organiza el evento en la Arena, para expresarles su preocupación y anunciarles cambios en su lista de peticiones.

“Nos solicitaron guardaespaldas y nos pidieron que si habría manera de que estuvieran armados”, dijo un vocero de la compañía, que pidió no ser identificado.

“Estamos investigando cuáles son las empresas (de seguridad privada) que tienen porte de armas, porque ésas son cosas en las que nunca habíamos pensando”.

**PREPARADOS**  
No aumentaron el número de elementos de seguridad en la Arena Monterrey, pero Alfredo Bernal, vocero del recinto, informó que cuentan con el personal necesario para enfrentar cualquier situación de riesgo.

“Desde su inicio hemos tenido los elementos de seguridad necesarios. Afortunadamente, nunca ha habido un incidente de tal magnitud, como lo que ha pasado en otros eventos y estamos preparados para todo tipo de contingencia”, aseguró.

“En casi siete años, desde que inició, siempre se le ha puesto mucho enfoque a la seguridad”.

El despliegue de seguridad se hace en el interior y exterior.

“Tenemos un sistema de circuito cerrado que vigila tanto instalaciones dentro y fuera y en el estacionamiento. Y a todos los asistentes se les da una revisión con detector de metal. Esto no se está haciendo de la semana para acá, es desde que inició”.

Pese al ambiente inseguro, la taquilla en la Arena no se ha visto afectada, indicó Bernal.

Ramazzotti se presenta hoy a las 21:00 horas y mañana Lupita y su hijo Ernesto D'Alessio.

**LE PIENSAN DOS VECES**  
Antes de organizar un concierto aquí en estos momentos, los empresarios lo piensan dos veces, aseguró Jacobo Márquez, director de Lado-Be, empresa que promueve la gira de Charly García en México.

“Hay muchos promotores que lo están pensando antes de comprometerse con un evento. En este caso, yo tengo a Charly García, no soy el promotor en Guadalajara, pero sí estoy vendiendo la fecha y ha habido gente de esa ciudad que me ha dicho: ‘no quiero

## ...Y EL PÚBLICO TAMBIÉN

El clima de inseguridad que se vive en la Ciudad ha modificado la rutina de los regios, impactando diversas actividades, incluyendo el entretenimiento. Una encuesta del Departamento de Opinión Pública de EL NORTE realizada vía telefónica a 300 personas que acuden a conciertos y espectáculos detectó que tras la tragedia del domingo en la Expo, la mayoría se siente insegura.



¿Ha acudido a algún evento en...?

¿...Y ha visto que se apliquen estas medidas de seguridad?\*

(Porcentaje que dijo "Sí")

	81%	47%	69%	64%
Arena Monterrey	45	29	40	46
Expo Guadalupe	42	19	26	30
Parque Fundidora	42	29	57	68
Estadio Universitario	39	21	45	57
Antros	37	16	22	15
Teatro de la Ciudad	36	17	28	19
Auditorio Luis Elizondo	35	19	56	59
La Fe Music Hall	34	7	14	16
Teatro Monterrey del IMSS	31	20	20	15
Centro CONVEX	29	24	48	59
Estadio Tecnológico	15	7	26	24
Woodstock Plaza	28	22	17	11
Otros teatros				

\*Nota: Respuestas de quienes han acudido a algún evento en estos recintos.

Metodología: Encuesta telefónica realizada el 4 y 5 de mayo entre 300 regios, de 16 años y más, que en los últimos dos años han asistido a eventos masivos. Margen de error: +/- 5.7 por ciento. Nivel de confianza: 95 por ciento.

COMENTARIOS: opinion publica@elnorte.com REALIZACIÓN: Departamento de Opinión Pública de EL NORTE.

comprar nada por ahora”, dijo.

**DEPENDE DEL EVENTO**  
La seguridad en los conciertos masivos depende, en su mayor parte, al perfil de los fans del artista y el lugar.

“El ambiente en eventos de la Expo siempre ha sido muy delicado y tenso porque el perfil de éstos se ha vuelto más peligroso por el contexto y la gente que gusta de ellos”, aseguró Horacio Sáenz, promotor de Woodstock Plaza.

En este escenario de la Carretera Nacional actúa hoy, Erik Rubín, y mañana, Tania Libertad.

Sáenz señaló que aumentarán su número de guardias y continuarán con las revisiones exhaustivas a las personas y automóviles que entran al lugar... pero que el show, debe continuar.

## Cancelan a Charly por estrategia

Charly García siempre no tocará para los regios.

Sus fans tendrán que esperar a la segunda etapa de su gira, pues el concierto programado para el 25 de mayo en el Escénica fue cancelado.

Jacobo Márquez, director de Lado-Be, empresa que promueve la gira en México, aseguró que no traerlo se debe a una estrategia de negocios y no tiene nada que ver con la inseguridad en la Ciudad.

“Negociamos un compromiso de tres fechas en el País con Charly García. Compramos Auditorio Nacional y decidimos vender las otras dos.

Vendimos Guadalajara y no nos compraron Monterrey, así que lo empezamos a organizar nosotros en esta plaza.

“Luego nos surgió la idea de hacer Puebla en el Festival Barroquísimo, para nosotros era mucho más riesgoso hacer Monterrey porque no teníamos promotor allá, así que decidimos hacer Puebla en lugar de Monterrey, donde no llevamos riesgo”, dijo.

Charly quizá se presente aquí a finales de año, pues existe la intención del artista de regresar al País.



➤ El cantante italiano Eros Ramazzotti llegó a Monterrey cinco días antes de su show para recargar energía.

# Recomienda amar mucho

➤ Eros Ramazzotti, que se presenta hoy en la Arena, dice que tiene los pies en la Tierra porque no bebe ni se droga

**Laura Elia Hernández y Alejandro Jasso**

Tiene 46 años de edad, lleva más de 25 años de carrera y Eros Ramazzotti ha sabido mantenerse con los pies en la Tierra gracias a una fórmula personal: no drogarse, no beber... y amar mucho.

El italiano, que hoy inicia su tour **Alas y Raíces** en Latinoamérica, en la Arena Monterrey, compartió el secreto que lo ha llevado a ser uno de los cantantes italianos más famosos, sin caer en las tentaciones que ofrece el medio artístico.

“Soy un ‘ragazzo’ del 63, he vivido la vida dura y por eso me fui a vivir (de Roma) a Milán, y sabía que había cosas en contra. Pero, por mi carácter, no soy fácil de caer en esas cosas (adicciones), no me gustan”, dijo Ramazzotti, ayer en rueda de prensa en el hotel Presidente Intercontinental, en la que habló en italiano.

“No drogarse, no beber y amar mucho”, así resumió su secreto para mantenerse sano y con la suficiente energía para brillar en los tres años que se contempla durará el tour y que lo llevará por el mundo. Hasta ahora lleva 60 fechas en siete meses.

“Ahora es más fácil para los muchachos que caigan en estos problemas (adicciones). Yo, en cambio, con mi carácter, y la educación que me dieron mi padre y mi madre, me enseñaron a estar alejado de esto”, comentó el artista que promueve el sencillo “Contra el Viento”.

Aunque es divorciado, cree en la familia como la base de la educación.

“Los jóvenes son el espejo de aquello que sucede en la casa. La familia seguramente es una parte fundamental en el crecimiento de los hijos. Si a un niño lo dejas hacer lo que quiere, al final se convierte en una mala persona; es posible también que tú le enseñes cómo vivir, y luego

**VIDEO**  
ELNORTE.COM

## ¿Cabrito? No, gracias

De buen humor, comentó que estos días ha descansado, y además dijo que le ha sacado la vuelta al cabrito.

“¿Cabrito? Estoy muerto después del cabrito. Me gusta, sé que es bueno, pero es mejor que no lo coma”, comentó sonriendo antes de despedirse de los medios de comunicación.

ya él lo maneja como quiera”.

De la inseguridad que vive el País dijo que no le sorprende, porque el peligro está en todas partes.

“Dicen que (Ciudad de México) es peligrosa, pero cuando yo he estado nunca he tenido problemas. Pero éstos son problemas que están en todas las ciudades del mundo”.

**QUENTIN TARANTINO**

**Tendrá Venecia un juez ‘violento’**  
El director de Tiempos Violentos presidirá el jurado de la 67 Muestra de Venecia, en septiembre.  
**PÁGINA 7**

**‘NI EN TUS SUEÑOS’**

**Una pareja desapareja**  
Hoy se estrena la comedia romántica donde el ‘loser’ conquista a la sexy chica, asombrando a todos.  
**PÁGINA 9**

**STING**

**Ayudando a los pobres**  
El cantante asegura que hay maneras simples, como aportar un poco de dinero, para ayudar a salir de la pobreza.  
**PÁGINA 16**

**ELNORTE.COM**

EXTRAS DE HOY:

## El ídolo adolescente

Justin Bieber, de 16 años, es la locura entre las jovencitas. Conoce sus éxitos.

**VIDEO**

Héctor Rosas